



In libreria il “Giocoliere di Maria” di Anatole France

È recente l'edizione in italiano del volumetto di Anatole France *Il giocoliere di Maria* (Edizioni Dehoniane Bologna, pag. 47, euro 6.90). L'autore, premio Nobel per la letteratura, riscrive la leggenda medievale secondo la quale il giocoliere Barnaba di Compiègne decide di farsi monaco per cantare le lodi alla Vergine. Ben presto si accorge che gli altri frati del convento scrivono trattati e li ornano di miniature, scolpiscono statue o compongono inni, mentre lui non sa fare nulla e si scoraggia fino al giorno in cui le sue assenze diventano frequenti. Insospettiti, i confratelli e il priore lo spiano dalle fessure della porta della piccola cappella in cui Barnaba è solito ritirarsi. Ciò che vedono li sconvolge. Lo credono impazzito e gridano al sacrilegio, ma in quell'istante accade qualcosa di imprevedibile... La leggenda si trasforma in un racconto popolare non privo di un tratto di sovversione. Nel volumetto è presentato anche il commento che Albino Luciani, allora Patriarca di Venezia, fece al testo prendendovi lo spunto per l'omelia di una festa mariana. L'edizione “media-economica” della *Bibbia di Gerusalemme* (Edb, pag. 5060, euro 29) arricchisce la gamma degli allestimenti della celebre edizione della sacra Scrittura. La versione da poco in libreria è caratterizzata dal formato medio e dalla copertina plasticata.

Francesco Mariucci